

LA FARLÈDE : LE CIRCUIT DES OLIVIERS



Distance : 5,5 km – Durée : 2h
Dénivelé : + 85 m – Balisage : Non

IMPRÉGNÉE DE SON LONG PASSÉ DE VILLAGE PROVENÇAL, LA FARLÈDE A SU PRÉSERVER SON AUTHENTICITÉ ARCHITECTURALE ET HUMAINE.

Itinéraire

1. Attenant au parking, le parc « Lou Jardin Roger Gensollen » ainsi que son aire de jeu, son pigeonnier, sa maison à insectes et enfin sa fontaine à Carpes Koi vous guettent paisiblement. Traversez-le en direction de la mairie et en sortant prenez le passage sur votre droite.

2. En haut de la rue de la Tuilerie, le moulin Guiol de 1789, est au service des oléiculteurs depuis neuf générations. Anciennement moulin à sang, il a été entièrement modernisé.

3. Direction avenue de la Libération par le passage couvert, vous apercevrez les vestiges de l'abside en « cul de four » de la chapelle Notre-Dame (1338).

4. Remontez vers l'avenue des Guiols jusqu'à l'impasse du hameau des Guiols. Vous y trouvez dans un des sept hameaux fondateurs de la commune dont les six autres se nomment : Les Mauniers, Les Grands, Les Laures, Les Fourniers, Les Nartières et Jérusalem.

5. Légèrement en contrebas, se situe le hameau des Fourniers, appréciez ce lieu caractéristique du village. À la croisée des chemins des Bleuets et des Pinsons, vous pourrez vous perdre quelques instants dans le charmant hameau des Grands.

6. Poursuivez jusqu'au pittoresque hameau des Laures qui tire son nom d'une ancienne famille farlédnoise, les Laure, dont les ancêtres furent au service des seigneurs de Solliès (les Forbin).

7. Arrêtez-vous sur le pont qui surmonte le ruisseau du Régana. Il prend sa source quelques mètres plus haut, un lieu paisible et plein de charme.

8. La chapelle de la Trinité à nef romane, est bâtie sur un rocher. Sa porte, en plein cintre ouvrant vers le sud, est surmontée d'une statue de Saint-Roch. Elle tint lieu d'église au XVIII^e siècle sous le vocable de Notre-Dame de la Trinité.

9. En redescendant, vous trouverez le moulin du Partégal dont certains éléments remontent sans doute au XIV^e siècle. C'est le plus ancien de La Farlède encore en activité avec sa grande roue à augets alimentée par un magnifique aqueduc à l'allure romaine de près de 200 m de long.

10. En face, se trouve l'oliveraie du



Partégal, étendue sur 2 ha, elle compte environ 550 arbres dont certains ont plus de 650 ans. C'est la plus ancienne oliveraie de Provence qui doit sa préservation à la bienveillance du Coudon.

11. C'est le moment de rattraper le chemin du Partégal et de récupérer plus loin sur votre gauche l'avenue Désiré Gueit. Première à droite, rue Ernest Fouque, là se dressent deux oliviers millénaires, sans doute que ces vénérables personnages savent bien des histoires...

12. Continuez jusqu'au chemin du Partégal, puis sur la rue du Coudon. Au niveau du parking de la médiathèque, vous trouverez l'entrée du jardin Pagès*.

13 et 14. En sortant côté avenue de la République, prenez à gauche et remontez la rue du Partégal jusqu'à la placette du moulin de La Capelle. Le moulin (de 1895) acquis par la municipalité en 1993, regroupe deux types de meules : la 1^{ère} actionnée par une roue à aube et alimentée

par l'aqueduc (n° 14) (moulin à eau), la 2^{de} à traction animale (moulin à sang).

15. Prenez la direction du clocher de l'église par le mail piétonnier, la rue Xavier Messina, la Libération à droite puis descendez sur la rue du 4 septembre, une des ruelles emblématiques de la ville.

16. L'église de l'Immaculée conception de style roman fut commencée en 1751 sous le règne de Louis XV.

17. De l'autre côté de l'avenue se tient la fontaine (autrefois fontaine-lavoir), en traversant la place, vous découvrirez sa moitié, le lavoir. Construite en 1847, elle fut déplacée en 1920 puis en 1992.

18. Sur le chemin vers le parking, une noria se trouve sur votre passage. Autrefois, les norias étaient nombreuses à La Farlède et l'on pouvait entendre leur chant à travers la campagne. *

Pratique

Accès : départ du parking de l'hôtel de ville
Se renseigner : www.lafarledede.fr



Maison Pagès*

C'est en 2000 que la propriété Pagès fut aménagée en salle des mariages. Un parc d'agrément vit le jour devant l'imposante bâtisse avec roseraie, bambouseraie, kiosques et bassins.